

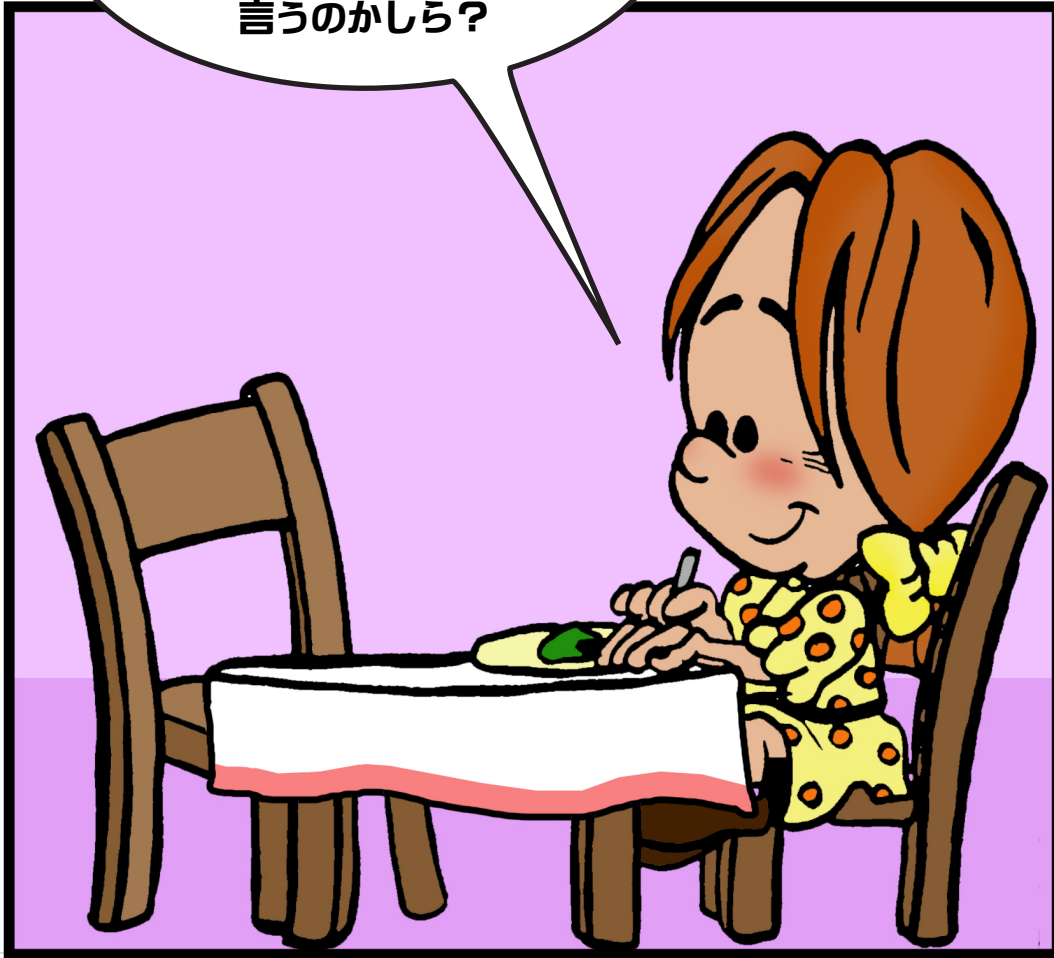


さま
イエス様は
え
絵

—わたしたちは
がくぶち
額縁!



どうして ママは、
^{しょくたく}食卓では きちんと すわって
おぎょうぎよくしなさいって
言うのかしら？



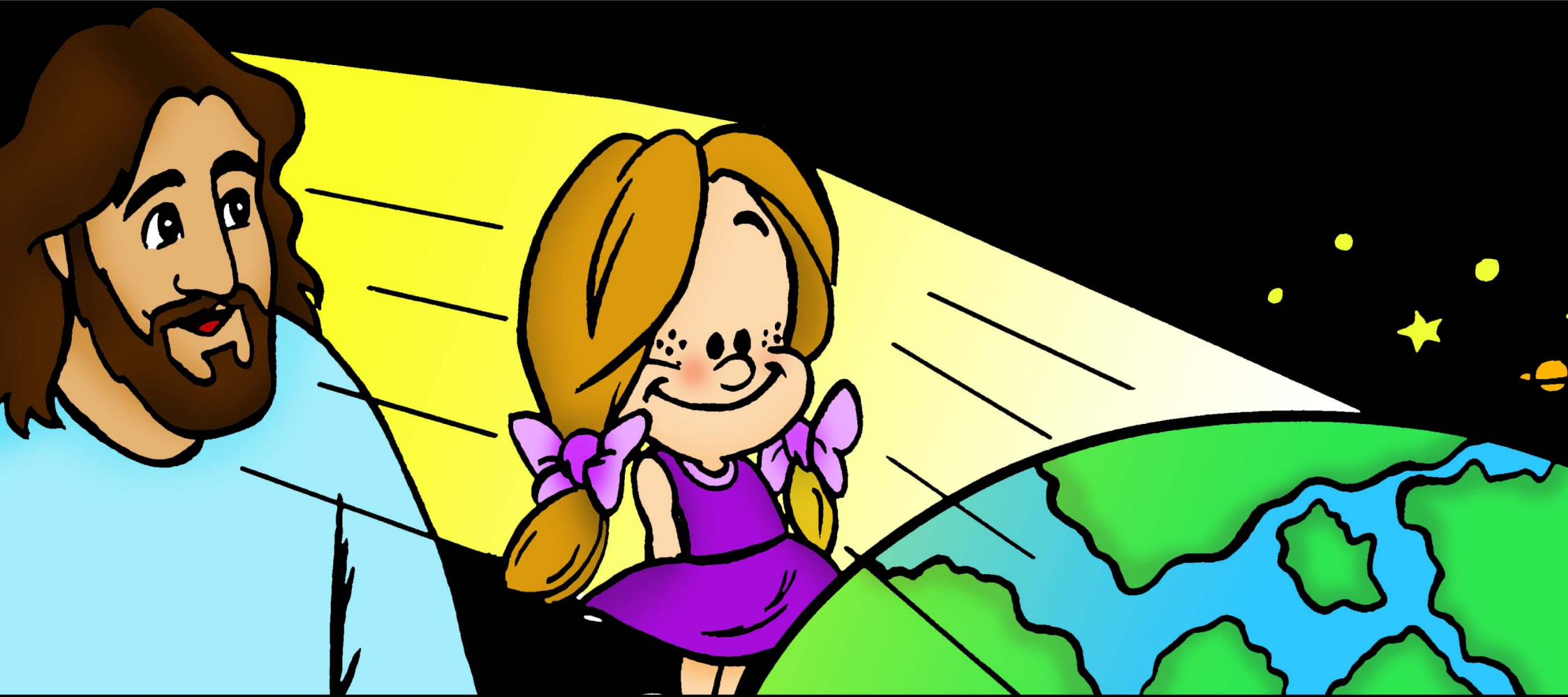
どうして かみの
け毛を とかして、^{せいけつ}清潔に
してなくちゃ
いけないんだろう？

きみ さま はんしや ひとびと み ひつよう
君たちが イエス様を 反射しているのを、人々は 見る 必要が あるからだよ。



ひとびと きみ さま み ひつよう
人々には イエス様は 見えないけど、君たちを 見ることは できる。だから
きみ せ かい たい かれ がお ひつよう
君たちに、世界に 対する 彼の 顔に なってもらう 必要が あるんだ。

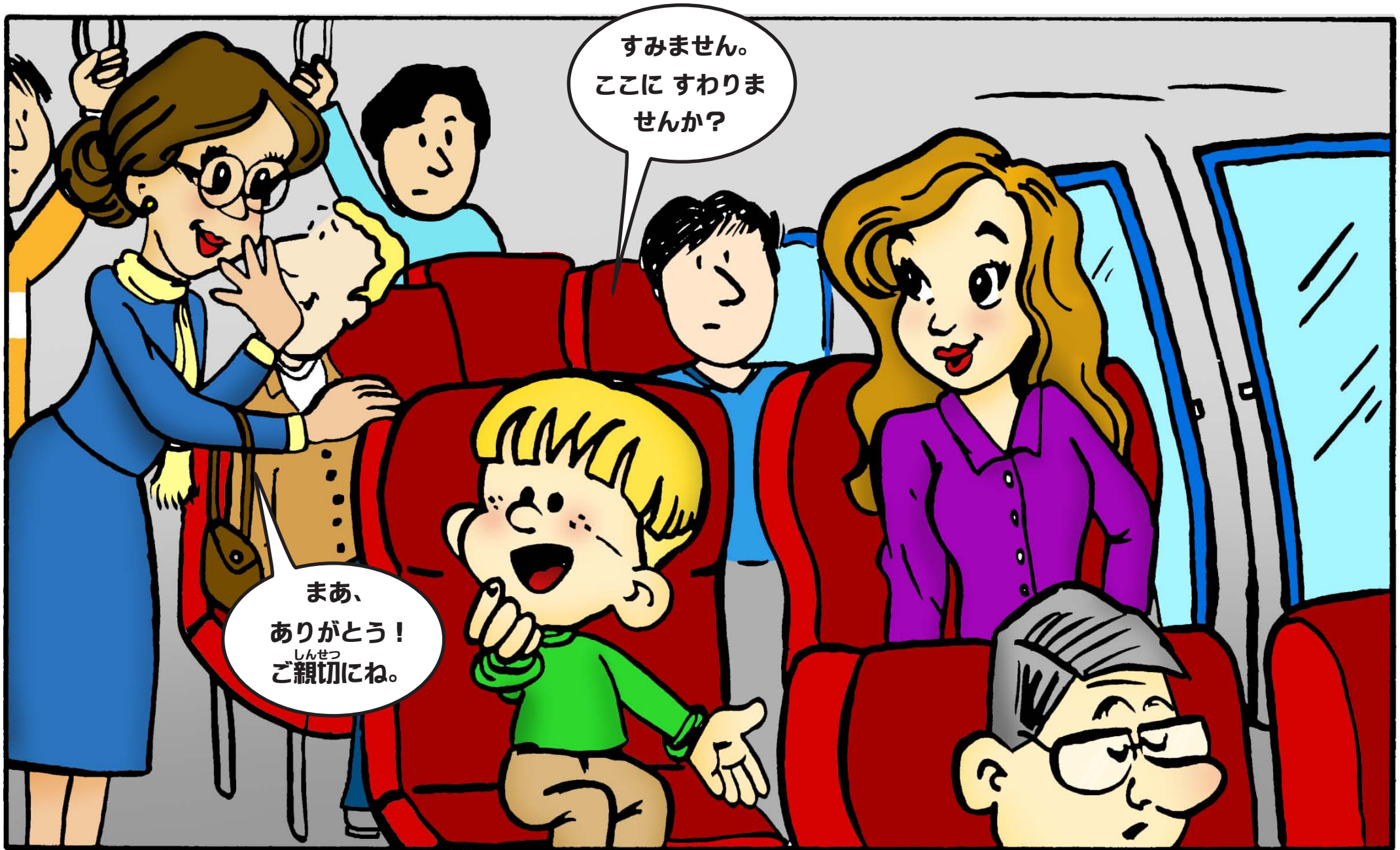
きみ じぶん かお からだ
君たちには、自分の顔と体がある。
さま かお きみ かお おこな
イエス様の顔じゃないけど、君たちの顔と行いは、
さま あい かがや
イエス様の愛で輝くことができるんだよ。



きみ
君たちが イエス様の
あい かがや
愛で 輝いているのを
み
見ると、イエス様が
さま
どんな 方が、
わかるんだ。

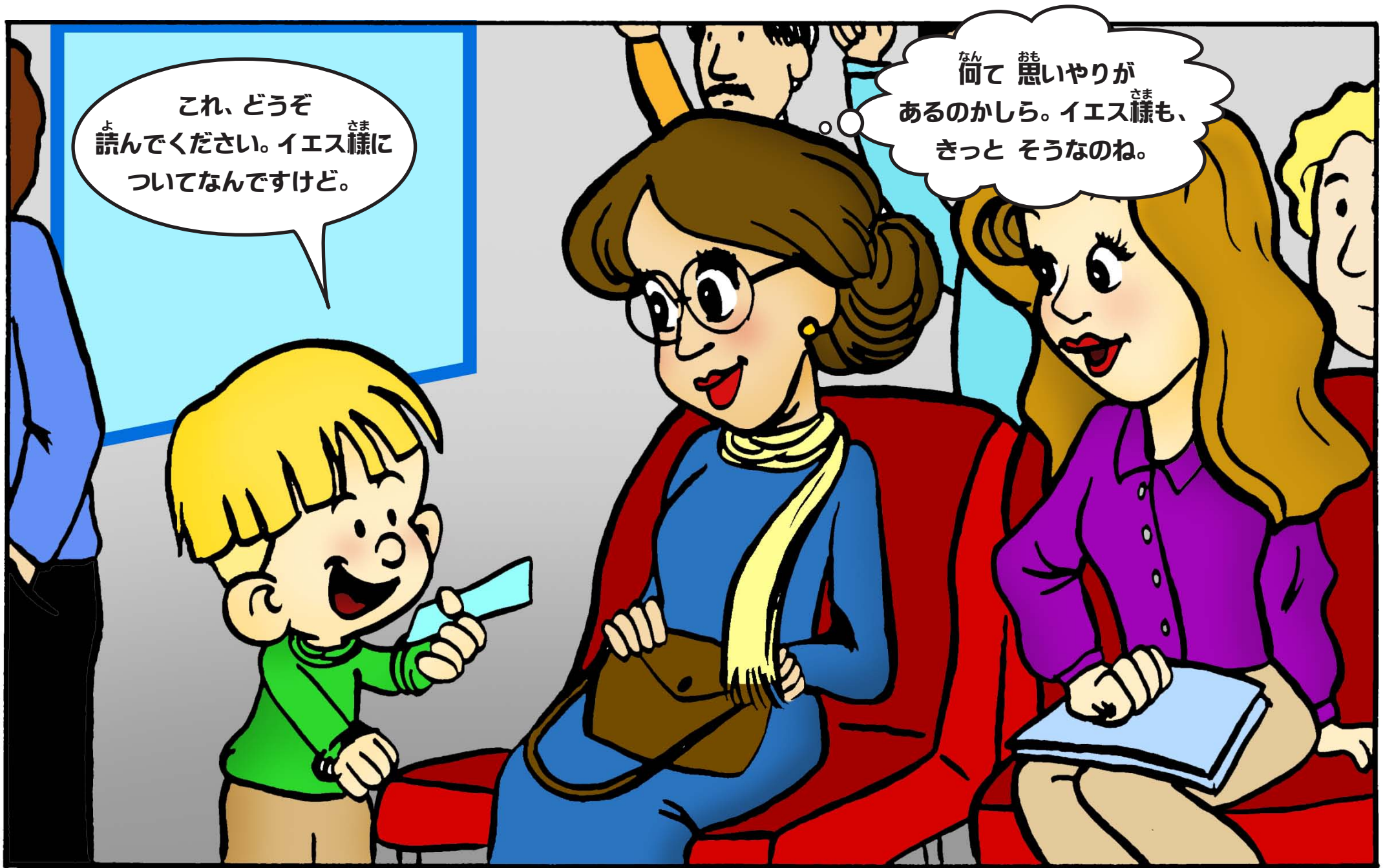
さま がお
イエス様の 顔に
なるとは、そういう
ことなんだよ。





すみません。
ここにすわりま
せんか？

まあ、
ありがとう！
ご親切にね。



きみ ひとびと たい しんせつ おも ひとびと
君が 人々に 対して 親切で 思いやりが あるなら、人々も、
イエス様^{さま}が 自分^{じぶん}を 愛^{あい}し、気^きに かけてくれているに ちがいないと わかるんだ。

きみ 君たちが おぎょうぎ良^よくし、きちんと 清潔^{せいけつ}にし、
み 身の 回^{まわ}りの 物を 大切^{たいせつ}にするのは、大切^{たいせつ}なことなんだよ。

しお
お塩を
と
取^とってもらえる？

もちろん。



おも
思いやりや よい マナー、自分や

み まわ
身の 回りを きちんと する

しゅうかん
習慣 (それも エチケットの

いちぶ
一部だけどね) を 実行するなら、

さま よろこ
イエス様は 喜んでくださる。

さま ちじょう い
イエス様が 地上で 生きていた

とき
時は、やさしく 思いやりが

あった。かれは わたしたちにも、

そのように してほしいんだ。

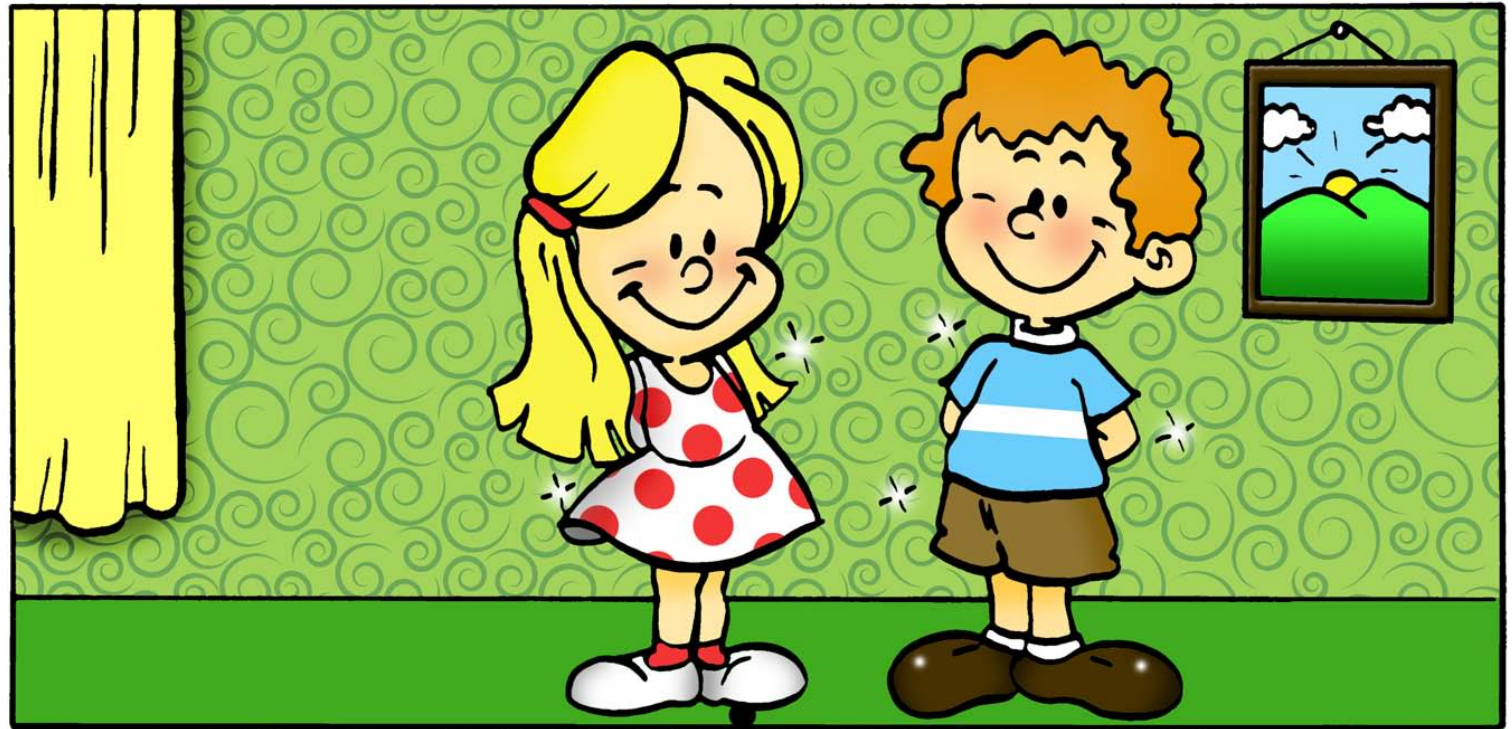
せいしょ
聖書には、こう 書いてあるよ。

「わたしたちは、たがいに

あい あ
愛し合いましょう。愛は 神から

で
出ているのです。」(ヨハネの

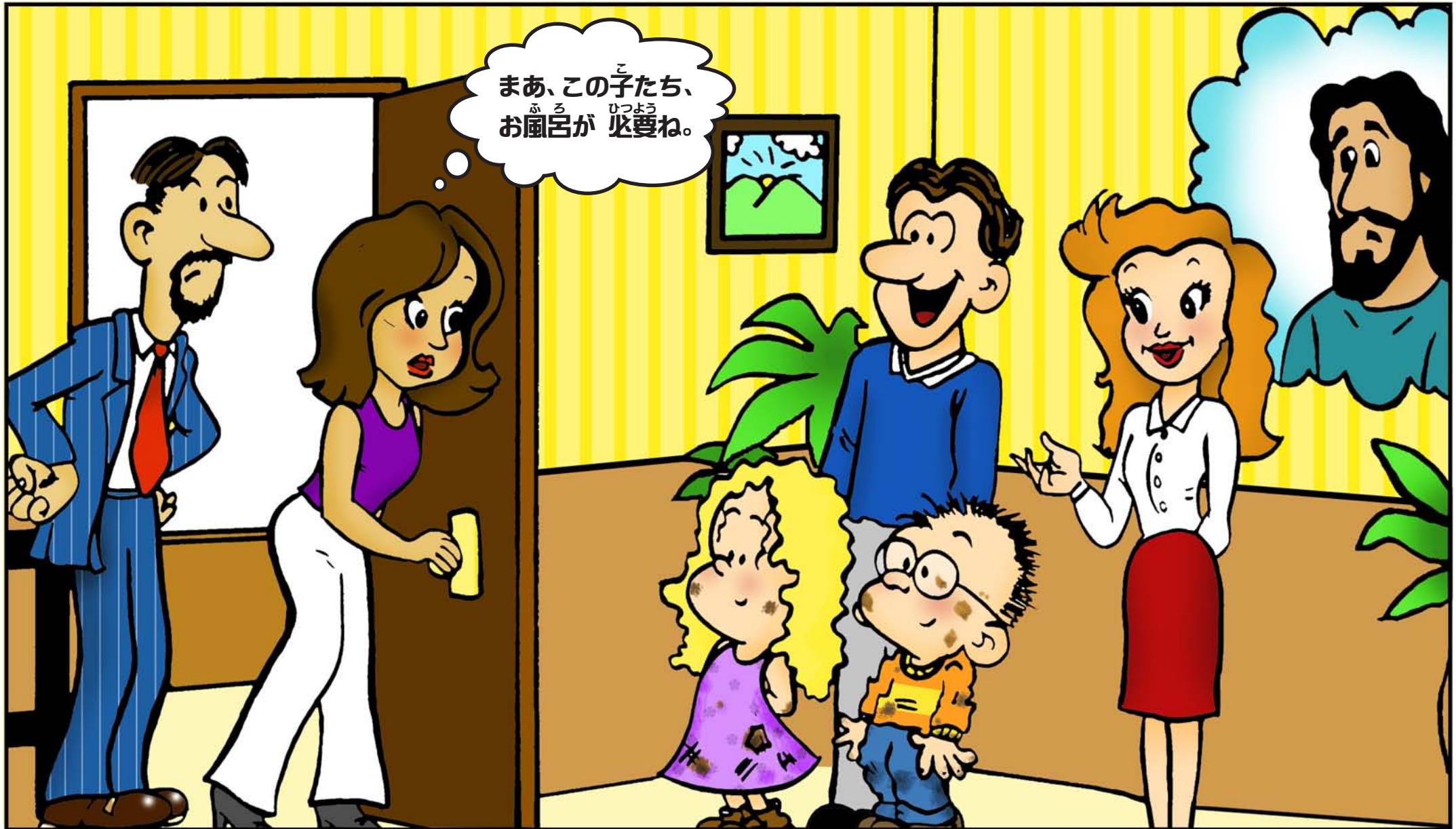
てがみだいいち
手紙第一 4:7、新改訳聖書)



まわりの人たちにやさしくすることで、ぼくたちはイエス様が
どんな方であるかを、みんなに示しているんだ。



もし ぎょうぎが ^{わる}悪かったり、だらしがないなら、君の ^{きみ} ^{うち}内に
イエス様の ^{さま}愛情 ^{あいじょうぶか}深い ^{ひと}人がらを ^み見るのは むずかしくなる。





かんが
考えてごらん。きれいな ^{はな}花の ^え絵があつて、
それを ^{かべ}壁に かざりたいと するよ。

そのための ^{がくぶち}額縁を ^{えら}選ぶのに、^{きみ}君には
2つの ^{せんたく}選択がある。1つはステキな
^{がくぶち}額縁、もう1つは、^かふちが 欠けていて
ペンキも はげた ^{がくぶち}額縁だ。

もし ^え絵を ステキな ^{がくぶち}額縁に ^い入れれば、
みんなが それを ^み見て、その ^{うつく}美しさを
^{たの}楽しむことが できる。



だけど、あまり ^よ 良くない ^{がくぶち} 額縁に
^い 入れたら、だれも ^み それを 見たいとは
^{おも} 思わないだろう。 ^{がくぶち} 額縁のせいで、 ^え 絵が
あまり ^み きれいに 見えないからね。

^え 絵自体は ^{じたい} ^が 変わって いない。
^{もんだい} 問題なのは、 ^え 絵を ^い 入れた
^{がくぶち} 額縁なんだ。

よい マナーも それと 同じで、イエス様の
やさしい 顔を 人々に 見せるんだ。

たとえ 顔は やさしく ほほえんでいても、
悪い マナーという だらしない
額縁の 中だと、それに なかなか
気が つかないものだ。

だから、みんな、イエス様のために、
よい マナーという 額縁の
中にある、親切で 愛にあふれた
絵になろう！

どうしたら、よい マナーを
身に 付けられると 思う？

文：クリスティ・リンチ 絵：レイラ・シェイ デザイン：ステファン・ミーラー
Copyright © 2010年、ファミリーインターナショナル
"He's the Picture-We're the Frame!"--Japanese

